

PhotoFiltre 7 - [Sans titre 2]

Fichier Edition Image Calque Sélection Réglage Filtre Affichage Outils Fenêtre ? ← Barre des Menus

Barre d'outils standards

Barre d'outils images

Calque 2

Calque 1

Fond

Barre d'outils standards

- Nouveau, Ouvrir, Enregistrer, Scanériser, Imprimer, un document.
- Défaire et refaire une modification quelconque.
- Copier, Coller, Créer la dernière sélection comme nouvelle image.
- Mode de couleur, Rvb ou Indexer (à préférer), et Couleur de transparence.
- Taille Image ou Sélection. Supprimer ou afficher sélection. Mode texte.
- Explorateur d'images, Enregistrement de procédure, Paramétrage.
- Zoom, manuel, plus ou moins. Taille réelle, zoom auto et affichage plein écran (ECHAP).

Barre d'outils images

- Couleurs et Contraste automatique.
- Réglage manuel Luminosité.
- Réglage manuel Contraste.
- Réglage correction Gamma.
- Réglage manuel de Saturation.
- Réglage et balance des couleurs.
- Image N&B, Sépia et Ancienne.
- Antipoussière, Adoucir, Renforcer.
- Teinte, Dégradé et PhotoMasque.
- Retournement et Rotation.

Barre de défilement des calques

Palette d'Outils

Forme générale de la souris.
Forme dans une sélection ou un calque actif.

BANDEAU DES CALQUES
 Le calque actif est encadré en orange.
 Clic-gauche, pour sélectionner un calque.
 Clic-droit, affichage du menu des calques.
 MAJ + ENTREE fusion des calques visibles.

Dans le bandeau des calques, clic sur un calque et positionner le avec la souris.
 La calque de Fond ne peut être ni déplacé ni supprimer.
 Chaque calque peut être redimensionné.
 Un calque peut être fusionné avec le calque de rang inférieur.
 Le Paramétrage manuel permet de positionner et redimensionné un calque.

SELECTION : Sélectionner une forme, appliquer éventuellement, contour et remplissage ou SUPPR pour effacer.
PIPETTE : Clic-gauche, sélection couleur du contour, clic-droit sélection couleur du fond.
REPLISSAGE : Remplissage avec la couleur de contour, d'une sélection ou d'une couleur, avec tolérance, opacité et motif.
PINCEAU : Définir, la forme, éventuellement le rayon, la couleur utilisée est celle du contour ou la sélection du type de couleur.
FLOU : Définir le rayon et la pression désirée.
CALQUE : Gestion des calques, opacité, visible ou non, verrouillage et mode.
BAGUETTE : Sélection d'une couleur avec tolérance.
AEROGAPHE : Définir, pression, dispersion, rayon, éventuellement arc-en-ciel.
PINCEAU+ : Forme définie, choisir, échelle, pression, éventuellement atténuer pour limiter la longueur.
DOIGT : Dessine en dégradé depuis la couleur de départ, définir rayon et pression.
DEPLACEMENT : Déplace l'image.
LIGNE : Définir, épaisseur, opacité, lissage, flèches ou non.
GOMME : Efface avec la couleur de fond, définir forme et pression.
TAMPON : Clonage d'une zone sur une autre (CTRL+clic sur la zone à dupliquer et clic à l'endroit ou l'insérer).
ARTISTIQUE : définir le type, le rayon et la pression.

Inversion couleurs, Contour, fond
Couleur du contour
Force, contour Noir, fond Blanc
Couleur de fond
Clic gauche, couleur du contour
Clic droit, couleur du fond
Autres couleurs

PhotoFiltre

Prêt 1200x800x16M Sans titre 2 Barre d'état

Disponibilité des filtres et des menus: Tous uniquement en 16 millions de couleurs sans l'option de transparence, exemple des images GIF et mode couleurs indexées.




Réglage de l'image: Barre d'outils images pour réglages fins,(luminosité, contraste, saturation). Si votre image est trop sombre ou trop claire, effectuer une correction gamma.

Type d'image: Privilégier le type d'image "couleurs indexées" pour avoir accès à l'ensemble des filtres et outils.

Sélection: Protège l'image afin de modifier uniquement la partie sélectionnée. Elle est matérialisée par un contour en pointillé. Tous les outils sont utilisable dans une sélection.

Définir une sélection: Formes automatiques, rectangle, ellipse, triangle, losange et modes lasso et polygone.

Modifier la taille d'une sélection: Double-clic dans la sélection pour afficher les poignées de dimensionnement, souris sur un bord ou un coin de la sélection.

Formes rectangulaires: Un clic sur un des boutons    met la sélection, au format, carré, rectangle rapport [4:3] ou rapport [3:2].

Formes prédéfinies: Touche MAJ enfoncée pendant le déplacement, on obtient une forme carré avec la forme rectangle, un cercle avec la forme ellipse, ...).

Palette d'outils: Outils de dessin tels que, pipette, curseur de déplacement, traçage de ligne, fonction de remplissage, aérographe, pinceau, goutte d'eau et tampon de clonage.

Insérer du texte: Le module de texte propose plusieurs paramètres tels-que, effets miroir horizontal ou vertical, effet biseau externe et flou.

Assembler des images: Ouvrez les 2 images, copiez en une (CTRL+C), la positionnez sur l'autre image et la commande "Edition / Collage spécial / Assembler le collage".

Réaliser un fondu d'images: Ouvrez les 2 images, copiez la plus petite sur la plus grande (cela crée un nouveau calque). Commande "Calque / Options" et modifiez l'opacité.

Réduire les effets yeux rouges: Zoomer l'affichage, sélectionnez la partie rouge de la pupille, exécutez le filtre "Réglage / balance des couleurs" diminuer la composante rouge.

Couleur de transparence: Menu Image / Couleur de transparence, sur l'image, choisir la couleur à mettre en transparente à l'aide de la pipette.

Formats d'import / d'export et transparence: Formats, BMP, GIF, JPEG, PNG, TIFF et PFI (par défaut). Transparence disponible pour les formats : PNG, GIF, PFI et ICO.

Module PhotoMasque: Menu "Filtre / PhotoMasque". Permet de réaliser des effets de contour et de transparence avancés à l'aide de masques prédéfinis.

Calques: Menu "Calque / Vierge ou Ouvrir en tant que calque" pour nouveau calque. Menu "Calque / Paramétrage manuel ou Redimensionner le calque) pour redimensionner.

Options des calques: Un calque peut être, actif, caché, verrouillé et supprimé. Les calques peuvent être fusionnés un à un ou tous ensembles.

Fusion de calques: Depuis la "Boite à outils", Gestionnaire de calques, on peut définir un mode de fusion, Normal, Diffusion, Minimum, Maximum, Superposition, etc..

Utilisation des couleurs: La couleur de premier plan pour dessiner ou entourer des formes, celle d'arrière-plan pour remplir des formes et les zones effacées d'une image.

Baguette magique: Sélection d'un contenu en fonction des couleurs. La tolérance définit l'écart de couleurs admis. L'option "Couleur" activé étend la sélection à tous les pixels.

Raccourci Sélection: A Rectangle, B Ellipse, C Coins arrondis, D Losange, E Triangle bas, F Triangle gauche, G Triangle haut, H Triangle droite, I Lasso, J Polygone.

Raccourci Outils: K Pipette, L Baguette, M ligne, N Remplir, O Aérographe, P Pinceau, R Flou, S Doigt, T Tampon, U Déplacement, V Gomme, W Calque, X Retouche.